

I.I.S. De Castro – Liceo Classico – Oristano

17-18 novembre
Ore 9.00-13.00
Liceo Classico De Castro – Oristano
Laboratori didattici
ΙΔΕΙΝ ... VIDERE. SGUARDI ANTICHI E MODERNI
Laboratori a cura dei docenti e degli studenti del Liceo Classico De Castro: Annalisa Chessa, Lucrezia Marrocu, Graziella Illotta, Francesca Carboni, Giuseppe Tumbarinu, Annalisa Ortu, Paolo Obinu, Ilaria Biolchini, Alessandra Manca, Stefania Manias.
Gli studenti presenteranno agli studenti della Scuola Secondaria di primo grado, in forma interattiva e partecipativa, sia discipline già a loro familiari ma declinate in modo nuovo, sia nuove discipline, talvolta notoriamente ostiche come la lingua greca e latina, attraverso laboratori tematici, ciascuno dei quali avrà come tema la visione, intesa come percezione e interpretazione della realtà, con uno sguardo sull'antico e sul moderno.

- VISIONE 1: VISTA, VISIONE E MITO NEL MONDO ANTICO
Laboratorio di lingue classiche con drammatizzazione.

- VISIONE 2: VISTA E CONOSCENZA, APPARENZA E VERITÀ
Drammatizzazione del mito della caverna di Platone e laboratorio di filosofia.

- VISIONE 3: BEYOND THE VISIBLE: INTERDISCIPLINARY PERSPECTIVES ON ENGLISH IDIOMS
Laboratorio di inglese, musica e arte.

- VISIONE 4: VISIONI IN MOVIMENTO. DALLA GEOMETRIA ALL'ASTRONOMIA
Laboratorio di matematica e fisica.

- VISIONE 5: VISIONI DELLA MENTE E DEL CORPO: "LA BIOMECCANICA DELL'INGANNO"
Laboratorio di scienze naturali e motorie sul legame tra neurobiologia delle percezioni, controllo motorio, equilibrio e risposte agli stimoli.

- VISIONE 6: VISIONI MOLECOLARI: LA CHIMICA CHE CAMBIA COLORE
Esperienze laboratoriali sulla materia che si trasforma.

Target: studenti del terzo anno della scuola secondaria di primo grado.

CNR-IRBIM – Sede di Oristano

Istituto per le Risorse Biologiche e le Biotecnologie Marine del Consiglio Nazionale delle Ricerche

17 novembre 2026
Ore 16.00
Chiostro del Carmine
SOTTO LA SUPERFICIE: VEDERE IL PASSATO PER IMMAGINARE IL FUTURO
Presentazione a cura di **Veronica Frisicchio** e **Claudio Kalb** (CNR-IRBIM)
Il paesaggio che osserviamo ogni giorno rappresenta solo una piccola parte della storia della Terra. Attraverso immagini, modelli digitali e semplici attività interattive, il pubblico scoprirà come i geologi utilizzano strumenti diversi per "vedere" ciò che è nascosto: il drone per osservare il territorio dall'alto, il multibeam per ricostruire i paesaggi sommersi e la sismica per esplorare il sottosuolo e leggere gli strati sepolti. L'attività mostrerà come coste oggi sommerse, antichi fiumi e lagune, canyon e paesaggi scomparsi siano ancora conservati nel sottosuolo e nei fondali marini. Leggere queste tracce significa ricostruire i cambiamenti avvenuti nel passato e comprendere meglio le trasformazioni future, dai cambiamenti climatici all'evoluzione delle coste.
Il messaggio centrale è che la geologia ci permette di aggiungere nuove dimensioni al nostro sguardo: vedere oltre la superficie, vedere attraverso il tempo e usare il passato come chiave per immaginare il futuro.
Target: cittadini, scuola secondaria di secondo grado

17 novembre 2026
Ore 16.30
Chiostro del Carmine
OCCHI IN FONDO AL MARE: ESPLORARE I FONDALI CON LA TECNOLOGIA
Presentazione a cura di **Giorgio Massaro** e **Stefania Coppa** (CNR-IRBIM)
La presentazione accompagnerà il pubblico alla scoperta dei ROV, veicoli subacquei controllati a distanza, illustrandone il funzionamento e le principali applicazioni nella ricerca scientifica. Attraverso immagini ed esempi tratti da attività sul campo, mostrerà come questi strumenti permettano di esplorare gli ambienti sommersi, osservare gli organismi marini e raccogliere informazioni preziose per lo studio e la tutela del mare.
Target: cittadini, scuola secondaria di secondo grado

17 novembre 2026
Ore 17.00
Chiostro del Carmine
IL NOSTRO MARE STA CAMBIANDO: ESTATI PIÙ CALDE NEL MEDITERRANEO OCCIDENTALE
Presentazione a cura di **Roberto Sorgente** (CNR-IRBIM)
La presentazione illustrerà come il Mar Mediterraneo viene osservato attraverso satelliti e misure oceanografiche raccolte in mare. A partire dalle temperature superficiali degli ultimi anni, saranno mostrati alcuni esempi di estati particolarmente calde e il modo in cui questi segnali aiutano a comprendere meglio il funzionamento del mare, dalla superficie fino alle masse d'acqua più profonde.
Target: cittadini

17 novembre 2026
Ore 17.30
Chiostro del Carmine
QUALE SARÀ IL FUTURO DEGLI ORGANISMI MARINI NELL'ERA DEI CAMBIAMENTI CLIMATICI?
Presentazione a cura di **Stefano Marras** (CNR-IRBIM)

L'aumento della temperatura dei mari, l'acidificazione oceanica e l'ipossia stanno avendo un impatto significativo sugli ecosistemi marini e i suoi organismi. Quali sono le cause di questi cambiamenti climatici, come stanno influenzando gli ecosistemi acquatici, quali sono le ripercussioni sugli organismi marini e come questi stanno reagendo ai cambiamenti in corso, sono le domande alle quali daremo una risposta in questo evento scientifico divulgativo.
Target: cittadini, scuola secondaria di secondo grado

17 novembre 2026
Ore 18.00
Chiostro del Carmine
VISIONI POLARI: LA VITA AI CONFINI DEL MONDO
Presentazione a cura di **Andrea Satta** e **Alberto Ribotti** (CNR-IRBIM)
Ai poli la percezione cambia misura: un sole estivo che non tramonta, una notte che dura mesi, un orizzonte di ghiaccio che si estende a perdita d'occhio. In questi ambienti estremi operano le missioni scientifiche italiane, alle quali il personale del CNR-IRBIM di Oristano ha partecipato in più occasioni: dalle spedizioni presso la base italo-francese Concordia, in Antartide, nell'ambito del Programma Nazionale di Ricerche in Antartide (PNRA), alla Base Artica "Dirigibile Italia" alle Svalbard, con attività che spaziano dalla ricerca oceanografica alla gestione e manutenzione della strumentazione per lo studio dell'atmosfera e del clima. Attraverso immagini, racconti e aneddoti dal campo, l'intervento offrirà uno sguardo diretto su cosa significhi fare ricerca nei luoghi più remoti e inospitali del pianeta.
Target: cittadini, scuola secondaria di secondo grado

18 novembre 2026
Ore 16.00 e (replica) ore 17.00
Chiostro del Carmine
DEEPING WAVES. UN'ESPERIENZA IMMERSIVA NEI PAESAGGI SONORI MARINI
Presentazione e installazione a cura di **Marco Coa, Giuseppe Andrea de Lucia** e **Andrea Camedda** (CNR-IRBIM) – titolo provvisorio
Cosa vediamo quando rinunciamo a vedere? Sott'acqua, dove la luce si spegne in pochi metri, la vista perde il suo primato: è il suono a diventare bussola, linguaggio e territorio. Per la fauna marina, ascoltare significa orientarsi, comunicare, esistere. Deeping Waves traduce questa condizione in esperienza: un'installazione sonora immersiva multicanale che guida i partecipanti in un'insolita "immersione". Dalla superficie si scende verso il fondale, e un ecosistema vivo di suoni naturali viene progressivamente invaso e mascherato dai rumori delle attività umane. L'opera nasce da un dialogo tra scienza e arte, per accompagnare chi ascolta verso un nuovo punto di vista.
Target: cittadini, scuola secondaria di secondo grado (gruppi di 16 partecipanti per volta)

I.I.S. Othoca – Oristano

17 e 18 novembre 2026
Ore 9.00-13.00
I.I.S. Othoca – Oristano
LABORATORI INTERATTIVI PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO
Laboratori a cura di docenti e studenti dell'I.I.S. Othoca di Oristano.

Liceo Scientifico delle Scienze Applicate e della Comunicazione

- MICRO-VISIONI

Un raggio di luce ci porta dentro la materia vivente. Con il microscopio ottico osserveremo cellule animali e vegetali, scoprendo insieme somiglianze e differenze.

- ESCAPE ROOM S'ENA ARRUBIA LAGOON VIRTUAL EXPERIENCE

Come fare per uscire dal Museo ZOUMATE dell'Othoca? Tra indovinelli, cryptex e animali virtuali, i visitatori si metteranno alla prova imparando e divertendosi al tempo stesso, concludendo l'esperienza con un tour virtuale della Laguna di S'Ena Arrubia.

- VISIONI MATEMATICHE

Un laboratorio che invita a guardare il mondo con occhi matematici, scoprendo numeri, forme e schemi nascosti nella realtà che ci circonda. Attraverso attività pratiche ed esperienze coinvolgenti, i partecipanti si avvicinano alla matematica in modo curioso e divertente, scoprendone il lato più sorprendente e creativo.

- VISIONI DI CARICHE E FORZE

Un laboratorio per scoprire il mondo invisibile dell'elettricità e del magnetismo, tra cariche che si attraggono, forze che agiscono a distanza e fenomeni che sembrano magia ma sono pura scienza. Attraverso esperimenti pratici e coinvolgenti, i partecipanti esploreranno da vicino le leggi che governano energia e movimento, scoprendo quanto la fisica sia sorprendente e affascinante.

- VISIONI DI STELLE: DAL CIELO SCRITTO AL CIELO MISURATO

Per millenni l'uomo ha alzato gli occhi al cielo cercando risposte: presagi per i re, segni per i raccolti, un senso per il proprio destino. Da queste domande sono nate l'astrologia e l'astronomia, per secoli intrecciate e poi sempre più distanti. In questo laboratorio ripercorreremo la loro storia, dai cieli di Babilonia e dell'antico Egitto alle intuizioni dei Greci, dalle rivoluzioni di Copernico e Galileo fino ai telescopi moderni. I visitatori scopriranno come nasce il metodo scientifico e perché oggi possiamo distinguere tra ciò che si crede e ciò che si dimostra.

Per tutti gli indirizzi – Biblioteca

- VISIONI DI PAROLE: UN VIAGGIO NEI REBUS LINGUISTICI

Un laboratorio che esplora il rebus come forma di "visione" nascosta nel linguaggio, dove immagini e lettere si combinano per suggerire suoni e significati. Dalla storia del rebus fino alla pratica diretta di decifrare e inventare, i partecipanti scopriranno come la mente "vede" le parole attraverso immagini, mettendo alla prova intuizione, logica e creatività linguistica.

Dipartimento di Diritto

- ASCOLTA, MA NON TROPPO!

Un breve percorso interattivo per scoprire cosa si nasconde dietro una telefonata intercettata. Attraverso un caso simulato, gli studenti si confrontano con una domanda apparentemente semplice: possiamo ascoltare una comunicazione privata? Da qui l'attività conduce alla scoperta dell'art. 15 della Costituzione e delle garanzie previste per le intercettazioni nel processo penale. La presenza di un esperto di lingua sarda permetterà inoltre di sperimentare direttamente un secondo problema: ascoltare significa necessariamente capire? Una breve intercettazione simulata in sardo porterà i ragazzi a riflettere sul ruolo della traduzione, del contesto e dell'interpretazione nella trasformazione di una registrazione in elemento di prova. Un'attività che intreccia diritto, lingua, tecnologia e interpretazione, invitando gli studenti a interrogarsi sui confini tra libertà individuale, segretezza delle comunicazioni e esigenze della giustizia.

Dipartimento di Meccanica e Meccatronica

- LAB X07 – VISIONI DI MENTI MECCANICHE: L'ARTE DELL'AUTOMAZIONE INDUSTRIALE

Un laboratorio che esplora come le macchine "vedono", decidono e agiscono nei moderni sistemi di produzione, tra sensori, automazione e intelligenza artificiale applicata all'industria. Dai primi automi meccanici ai robot industriali guidati da algoritmi, i partecipanti scoprono come si costruisce una "visione" artificiale del mondo, sperimentando i principi fisici e logici che permettono a una macchina di percepire, elaborare e trasformare la realtà che la circonda.

- LAB Y26 – VISIONI DI CIRCUITI: BRAIN & BOLTS – CERVELLI DIGITALI PER MUSCOLI D'ACCIAIO

I visitatori scopriranno come bracci meccanici intelligenti, sistemi automatizzati e algoritmi avanzati stanno rivoluzionando le fabbriche di oggi, offrendo uno sguardo su come la tecnologia "vede" e controlla il lavoro industriale. Un viaggio guidato attraverso la tecnologia che già plasma il nostro presente e definirà il nostro futuro lavorativo.

- LAB Y27 – VISIONI PNEUMATICHE: LA FORZA DELL'ARIA COMPRESSA

Gli studenti illustreranno l'utilizzo dell'aria compressa per realizzare un'etichettatrice elettropneumatica, svelando la "visione" nascosta dietro un sistema che trasforma un flusso d'aria invisibile in movimento preciso e controllato.

- LAB T28 E Z42 – VISIONI NEL TEMPO: IL FABBRO-ROBOT

Un viaggio nel tempo attraverso gli strumenti utilizzati per conoscere e lavorare il metallo, dalla forgia al robot, per scoprire come sia cambiata nei secoli la "visione" del mestiere del fabbro e del rapporto tra uomo, fuoco e macchina.

Per tutti gli indirizzi – Fab-Lab

- FAB-LAB Y25 – VISIONI IN 3D: DAL DISEGNO ALLA STAMPA, DAL LASER AL MODELLO

Come si realizzano modelli in 3D: dal disegno su carta alla stampa tridimensionale.
Laser-cutting: realizzare modelli 3D con il taglio laser.

Dipartimento di Elettronica ed Elettrotecnica

- LAB X08 – VISIONI DI CIRCUITI: CONOSCIAMO L'ELETTRONICA

Gli studenti guideranno i visitatori nella costruzione di piccoli circuiti elettronici di base, offrendo una prima "visione" di come corrente, componenti e collegamenti danno vita a un circuito funzionante.

- LAB X06 – VISIONI DI LUCE: ILLUMINIAMO GLI AMBIENTI IN CUI VIVIAMO

Gli studenti guideranno i visitatori nella realizzazione di piccoli impianti di comando luci, ripercorrendo l'evoluzione storica dall'interruttore al relè elettronico e mostrando come sia cambiata nel tempo la nostra "visione" del comando della luce negli spazi domestici.

- LAB X06 – VISIONI AUTOMATICHE: CONOSCERE L'AUTOMAZIONE

Gli studenti guideranno i visitatori nella realizzazione di piccoli impianti automatici con controllori programmabili (PLC), mostrando poi i lavori realizzati dagli studenti stessi: un percorso che apre una "visione" su come un impianto elettrico possa diventare intelligente e autonomo.

Dipartimento di Informatica

- COMPUTER AI RAGGI X

Esplorazione dell'interno di un computer attraverso l'osservazione diretta dei principali componenti hardware per comprenderne caratteristiche, collegamenti e funzionamento all'interno del sistema.

- L'IMPORTANZA DEI DATI

Lezione simulata condotta da due alunni di classe quinta sull'importanza dei dati, i database e l'uso che ne fa l'intelligenza artificiale.

- DALL'IDEA AL CODICE

Analisi di un problema e progettazione della soluzione mediante la stesura di diagrammi di flusso con Flowgorithm, per comprendere passo dopo passo il processo di sviluppo di un programma.

- DATI APERTI, MENTI ARTIFICIALI

Come si "nutre" un'intelligenza artificiale? Con dataset open-source e API gratuite costruiremo insieme una piccola applicazione, scoprendo cosa c'è dietro le quinte dell'IA.

Target: studenti delle scuole secondarie di primo grado.

OSPITI – Visioni di tutela: proteggere il patrimonio, la natura, la verità

17 novembre 2026
Ore 10.30 – 11.30
I.I.S. Othoca – Oristano
Incontro con l'autore – Presentazione libro
VISIONI DI INDAGINI: INCONTRO CON L'AVVOCATO ANGELO LINO MURTAS, EX VICEQUESTORE
Presentazione del libro "Memorie di un questorino trevigliese" di Marco Carminati, con il protagonista **Angelo Lino Murtas**
Un dialogo con l'avvocato Angelo Lino Murtas sul metodo investigativo, sull'uso della scienza al servizio della giustizia e su come le tecniche di indagine si siano evolute nel tempo. Nel corso dell'incontro Murtas presenterà il libro di cui è il protagonista: un racconto di vita e di indagini che accompagnerà gli studenti dentro il lavoro quotidiano delle forze dell'ordine. Un'occasione per avvicinarsi al mondo della polizia e alla logica che guida la ricerca della verità.
Target: studenti delle scuole secondarie di secondo grado e pubblico esterno

17 novembre 2026
Ore 12.00 – 13.00
I.I.S. Othoca – Oristano
Conferenza
A ORIGA PARADA!
Conferenza a cura di **Antonio Ignazio Garau** (consulente tecnico e perito linguistico in ambito forense)
Le intercettazioni ambientali e telefoniche come fonte di verità processuale, con attività pratiche di laboratorio di linguistica giudiziaria applicata alla lingua sarda.
Target: studenti delle scuole secondarie di secondo grado e pubblico esterno

18 novembre 2026
Ore 10.30 – 11.30
I.I.S. Othoca – Oristano
Incontro
VISIONI DI TUTELA AMBIENTALE
Incontro con **Licia Colò**, giornalista e conduttrice televisiva
Un incontro speciale con Licia Colò, vincitrice del Premio Speciale della Provincia del Medio Campidano nell'edizione 2026 del Premio Letterario Giuseppe Dessì. Attraverso la sua lunga esperienza di viaggiatrice e divulgatrice, Licia Colò affronterà temi centrali per il nostro presente come la tutela dell'ambiente e la sostenibilità, offrendo uno sguardo attento e appassionato sulla necessità di proteggere il nostro pianeta e le sue risorse per le generazioni future.
Target: studenti delle scuole secondarie di secondo grado e pubblico esterno

18 novembre 2026
Ore 12.00 – 13.00
I.I.S. Othoca – Oristano
Conferenza
VISIONI DI TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE: IL PROGETTO DI MONUMENTI APERTI
Incontro con **Massimiliano Messina**, giornalista e operatore culturale, tra i fondatori di Monumenti Aperti e presidente di Imago Mundi
Un percorso sulla nascita e lo sviluppo dell'iniziativa, considerata un moderno strumento di divulgazione e valorizzazione partecipata del patrimonio storico e artistico. Si racconterà come Monumenti Aperti, inserendosi anche nell'ottica dei processi di tutela ridefiniti dalla Convenzione di Faro, promossa dal Consiglio d'Europa, nella sua evoluzione abbia trasformato cittadini e studenti in custodi e trasmettitori attivi della memoria collettiva.
Target: studenti delle scuole secondarie di secondo grado e pubblico esterno

18 novembre 2026
Ore 18.00
I.I.S. Othoca – Oristano
Conferenza
VISIONI IN ESPANSIONE: COME CI SIAMO EVOLUTI NELLA COMPRENSIONE DEL COSMO, DAL CANNOCCHIALE DI GALILEO ALL'INTERFEROMETRO PER ONDE GRAVITAZIONALI
Conferenza a cura di **Ignazio Cara** dell'Associazione Astrofili Sardi
Un viaggio affascinante attraverso quattro secoli di scoperte astronomiche, dalle prime osservazioni al cannocchiale fino alle più sofisticate tecnologie moderne per l'osservazione dell'universo. La conferenza ripercorrerà le tappe fondamentali che hanno cambiato il nostro modo di guardare al cosmo, mostrando come strumenti sempre più precisi ci abbiano permesso di svelare i segreti dello spazio-tempo, fino alla rivoluzionaria scoperta delle onde gravitazionali. Un'occasione per scoprire come la curiosità umana continui ad espandere i confini della nostra conoscenza dell'universo.
Target: studenti delle scuole secondarie di secondo grado e pubblico esterno

18 novembre 2026
Ore 19.00
Giardino dell'I.I.S. Othoca – Oristano
Esperienza
VISIONI ASTRONOMICHE: OSSERVAZIONE DEL CIELO NOTTURNO CON I TELESCOPI
Dopo il tramonto, un'osservazione guidata del cielo notturno nel giardino della scuola, alla scoperta di stelle, pianeti e costellazioni attraverso i telescopi. Gli occhi si alzano al cielo per vivere in prima persona la meraviglia dell'astronomia, tra curiosità, scoperte e racconti sull'universo che ci circonda.
Target: studenti delle scuole secondarie di secondo grado e pubblico esterno

21 novembre 2026 [post Festival]
Ore 10.30 – 12.30
I.I.S. Othoca – Oristano
Incontro con l'autore – Presentazione libro
SANDRO PERTINI: LA COERENZA COME VISIONE
Lo storico **Gianluca Scroccu** presenta il suo libro "Sandro Pertini" (Salerno Editrice) in dialogo con il prof. **Andrea Santucciu**

Un «crociato» della libertà: così Pietro Nenni descriveva nel 1944 Sandro Pertini, socialista riformista e uomo di rara coerenza, pronto a sacrificare tutto per le proprie idee. Dalla coraggiosa opposizione al fascismo, pagata con il carcere e il confino, alla lotta di Liberazione, fino all'impegno per l'unità delle sinistre nel dopoguerra, la sua vita è stata una testimonianza di fedeltà ai princìpi. Senza mai ricoprire incarichi di vertice nel partito né ruoli di governo, Pertini divenne uomo delle istituzioni: Presidente della Camera dal 1968 al 1976 e Presidente della Repubblica dal 1978 al 1985. Nella stagione difficile del terrorismo seppe incarnare l'autorevolezza della democrazia, conquistando la fiducia degli italiani grazie alla sua indipendenza dalla classe politica.
Un incontro per interrogarsi su come una visione morale e civile possa trasformarsi in memoria collettiva e in esempio per il presente.
Target: studenti delle scuole secondarie di secondo grado e pubblico esterno

Fondazione IMC – Centro Marino Internazionale

17 novembre 2026
Ore 9.00-12.30
I.I.S. Mariano IV d'Arborea – Oristano
PLAY AND PLAN WORKSHOP
OLTRE IL BLU – NUOVE VISIONI PER PIANIFICARE L'ACQUACOLTURA
A cura di **Veronica Santinelli, Federica Montesanto, Francesca Cariccia e Claudio Ferrari**
(Fondazione IMC)
Come possiamo pianificare un'acquacoltura più sostenibile, capace di utilizzare meglio le risorse e tutelare gli ecosistemi marino-costieri? Attraverso la guida dei ricercatori e il gioco "Save the Blue Lagoon", scopriremo i principi dell'acquacoltura circolare e l'importanza di trovare un equilibrio tra attività produttive e ambiente. Tra sfide, scelte e collaborazione, i partecipanti potranno sperimentare come risorse, conoscenze e idee possano trasformarsi in soluzioni per il futuro dell'acquacoltura.
Target: pubblico generico, scuole superiori e classi universitarie

18 novembre 2026
Ore 9.00-10.00
I.I.S. Mariano IV d'Arborea – Oristano
"SHAPE OF VIEW" – LA FORMA NELL'ACQUA
A cura di **Claudio Ferrari** e **Francesca Cariccia** (Fondazione IMC)
Dimostreremo come l'ambiente plasma la forma degli animali, e come questa forma condiziona la loro vita. Un viaggio tra pesci e altri organismi delle lagune e degli ambienti acquatici, per scoprire come corpo e funzioni biologiche si trasformano in risposta all'ambiente che li circonda.
Target: pubblico generico, scuole superiori e classi universitarie

18 novembre
Ore 16.30
Chiostro del Carmine
APPENA SCOTTATO: UN VIAGGIO TRA CAMBIAMENTO CLIMATICO E OSTRICOLTURA
A cura di **Mattia Corrias** (International Marine Centre – Università degli Studi di Padova)
Il cambiamento climatico sta trasformando rapidamente gli ambienti marini. L'aumento delle temperature e la crescente frequenza e intensità delle ondate di calore sottopongono gli organismi

marini a condizioni di stress sempre più frequenti, con conseguenze sulla biodiversità degli ecosistemi costieri e sulle attività di molluschicoltura. Ma gli animali marini possono essere "allenati" ad affrontare meglio il caldo?
L'attività racconta le esperienze di ripristino dei reef dell'ostrica piatta europea (Ostrea edulis) e le difficoltà incontrate nei primi interventi di restauro, messi a dura prova da temperature stagionali particolarmente elevate. Da queste esperienze sono nati i primi tentativi di aumentare la capacità di adattamento dell'ostrica attraverso tecniche di priming, affiancate da strategie innovative di allevamento e di produzione in schiuditoio.
Attraverso esempi di attività sperimentali condotte in campo e in laboratorio, la presentazione illustrerà come le biotecnologie marine, insieme alla collaborazione tra molluschicoltori e ricerca scientifica, possano contribuire a sviluppare nuove strategie per aumentare la resilienza degli organismi marini e favorire il successo degli interventi di ripristino degli ecosistemi costieri.
Target: pubblico generico, scuole superiori e classi universitarie

I.I.S. Mariano IV d'Arborea – Oristano

14 novembre 2026 [pre Festival]
Orario da definire
Aula Magna – I.I.S. Mariano IV d'Arborea – Oristano
Seminario
OLTRE L'ALGORITMO: FRONTIERE DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE
Incontro con **Sara Zoccheddu** – intervento dal titolo "L'intelligenza artificiale al fianco della scienza"
Ex allieva del Liceo Scientifico Mariano IV di Oristano, è ora ingegnera informatica riconosciuta come uno dei talenti emergenti più promettenti nel panorama delle discipline STEM e dello sport. Nel 2025 è stata insignita della Mela d'Oro alla 37ª edizione del Premio Marisa Bellisario, nella categoria Neolaureate, a seguito di una rigorosa selezione tra i migliori atenei italiani. Attualmente collabora con il CERN di Ginevra, conducendo attività di ricerca incentrate sull'applicazione dell'intelligenza artificiale alla fisica delle particelle.
La dott.ssa Zoccheddu dialogherà con gli studenti affrontando le grandi domande che circondano questa tecnologia: l'intelligenza artificiale è davvero una minaccia per il nostro futuro o è la più grande alleata della conoscenza umana? Un'occasione unica di confronto per stimolare il pensiero critico e scoprire da vicino come si progetta la tecnologia di domani.
Target: studenti delle classi quinte dell'I.I.S. Mariano IV d'Arborea (sedi di Oristano e Ghilarza)

18 novembre 2026
Ore 10.30 – 12.30
Aula Magna – I.I.S. Mariano IV d'Arborea – Oristano
Seminario
RIFLESSIONI SUL PRINCIPIO DI LIBERTÀ
Incontro con **Maria Del Zompo** – intervento dal titolo "Siamo davvero liberi? Come le emozioni condizionano le nostre scelte…"
Scienziata di fama internazionale e figura di primo piano del panorama accademico italiano. Specialista in Neurologia, ha svolto attività di ricerca negli Stati Uniti presso la Biological Psychiatry Branch del National Institute of Mental Health (NIMH) di Bethesda, diventando un punto di riferimento nel campo delle neuroscienze e della farmacologia clinica. Già Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Cagliari dal 2015 al 2021, è attualmente Professore Emerito di Farmacologia e Farmacologia Clinica presso lo stesso ateneo e prosegue un'intensa attività di

divulgazione e impegno scientifico. È attivamente impegnata con l'associazione ScienzaSocietàScienza e il Cagliari FestivalScienza.
La professoressa Del Zompo dialogherà con gli studenti per esplorare i meccanismi che governano i nostri processi decisionali. Gli studenti avranno lo spazio per porre domande, esprimere dubbi e riflettere insieme sulla natura profonda della nostra libertà.
Target: studenti delle classi quinte dell'I.I.S. Mariano IV d'Arborea (sedi di Oristano e Ghilarza)

16 e 17 novembre 2026
Ore 9.00 – 12.30
Laboratori scolastici – I.I.S. Mariano IV d'Arborea – Oristano
INTERACTIVE-LAB: LABORATORI INTERATTIVI PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO
Laboratori a cura di docenti, studenti e personale ATA dell'I.I.S. Mariano IV d'Arborea della sede di Oristano.

- VISIONI MOLECOLARI: IL CODICE DELLA VITA
Laboratorio di biologia. Semplice attività di estrazione del DNA dalla banana: con questo esperimento gli studenti trasformeranno una visione puramente teorica in qualcosa di reale e tangibile, rendendo visibile l'invisibile con l'aiuto di semplici reagenti.

- DOLCI VISIONI: IL BONBON PERIODICO
Laboratorio di chimica. Gli studenti illustrano in modo divertente la struttura e le proprietà degli elementi della Tavola Periodica.

- VISIONI IN MUTAMENTO: VEDERE L'INVISIBILE – COME LE MOLECOLE CAMBIANO COLORE CON UN SOFFIO D'ARIA
Laboratorio di chimica. Una vera e propria visione in movimento della chimica delle reazioni reversibili: gli studenti guideranno i visitatori in un viaggio visivo in cui il liquido cambia colore – passando dal giallo, al rosso, al verde – semplicemente agitando la bottiglia.

- VISIONI SOMMERSE: LA FORESTA DEI CRISTALLI
Laboratorio di chimica. Una spettacolare visione tridimensionale della materia in evoluzione attraverso la creazione di un "Giardino Chimico": sotto gli occhi dei visitatori, piccoli frammenti di sali metallici (rame, ferro, cobalto e nichel) depositati sul fondo di una soluzione trasparente di silicato di sodio inizieranno a "germogliare".

- LA CHIMICA CHE ACCENDE – VEDERE L'ENERGIA NASCOSTA NELLA FRUTTA!
Laboratorio di chimica. Costruzione di una semplice pila galvanica, per mostrare come una reazione chimica possa produrre corrente elettrica.

- VISIONI MICROSCOPICHE: I MONDI CHE NON VEDIAMO
Laboratorio di microscopia. Gli studenti illustreranno le fasi operative di allestimento e osservazione di vetrini a fresco, esplorando strutture biologiche invisibili a occhio nudo: cellule vegetali (cipolla, foglie), stomi delle foglie, confronto tra cellule vegetali e animali.

- VISIONI MICROSCOPICHE: IL MICROCOSMO IN UNA GOCCIA D'ACQUA
Laboratorio di microscopia. Una finestra su un universo normalmente precluso all'occhio umano: attraverso il microscopio ottico, i visitatori saranno guidati dagli studenti nell'esplorazione di una singola goccia d'acqua dolce infusa, scoprendo un mondo brulicante di organismi unicellulari.

- VISIONI PROFONDE: I SEGRETI DELLA TERRA SOTTO I NOSTRI PIEDI
Laboratorio di geologia. Riconoscimento delle tre grandi famiglie di rocce, per mostrare i segni che le rocce portano con sé e collegare la diversa tipologia di roccia alla dinamica della Terra.

- CURIOSITÀ NUMERICHE

Laboratorio di matematica. Il lato più insolito, magico e nascosto della matematica: attraverso enigmi, paradossi ed esperimenti pratici, i partecipanti esploreranno le bizzarrie dei numeri, scoprendo una disciplina ludica, estetica e sorprendente, lontana dallo stereotipo della materia mnemonica o noiosa.

Target: studenti I.I.S. Mariano IV d'Arborea (sede di Oristano) e studenti delle classi terze delle scuole secondarie di I grado.

16 e 17 novembre 2026

Ore 9.00 – 12.30

Locali dell'Istituto – I.I.S. Mariano IV d'Arborea – Oristano

Philosophy for Lab – Laboratorio di filosofia e di matematica

OLTRE LO SGUARDO: VISIONI D'ARTE E NATURA ATTRAVERSO LA SEZIONE AUREA

Laboratori a cura di docenti, studenti e personale ATA dell'I.I.S. Mariano IV d'Arborea della sede di Oristano.

Matematica e filosofia dialogano intorno al tema della bellezza. Verrà indagata la concezione pitagorica secondo cui numero, ordine, armonia e proporzione sono strettamente connessi. Cuore del percorso è la matematica della sezione aurea, per esplorarne la presenza attribuita a forme naturali e artistiche. Una proposta che mette in relazione numero, proporzione, cosmo, natura e arte, ponendo una domanda di fondo: può la matematica spiegare la bellezza?

Target: studenti I.I.S. Mariano IV d'Arborea (sede di Oristano) e studenti delle classi terze delle scuole secondarie di I grado.

16 e 17 novembre 2026

Ore 9.00 – 12.30

Palestre e impianti sportivi – I.I.S. Mariano IV d'Arborea – Oristano

Move-Lab – Laboratorio scientifico sportivo

LABORATORIO TECNOLOGICO DEL MOVIMENTO

Laboratori a cura di docenti, studenti e personale ATA dell'I.I.S. Mariano IV d'Arborea della sede di Oristano.

Esercizi e attività singole e di gruppo volti alla sperimentazione e al miglioramento del movimento, attraverso l'integrazione tra pratica sportiva e strumenti tecnologici.

Target: studenti I.I.S. Mariano IV d'Arborea (sede di Oristano) e studenti delle classi terze delle scuole secondarie di I grado.

I.I.S. Mariano IV d'Arborea – Ghilarza

16 e 17 novembre 2026

Ore 9.00 – 12.30

Laboratori scolastici – I.I.S. Mariano IV d'Arborea – Ghilarza

INTERACTIVE-LAB: LABORATORI INTERATTIVI

Laboratori a cura di docenti, studenti e personale ATA dell'I.I.S. Mariano IV d'Arborea della sede di Ghilarza.

- VISIONI: QUELLO CHE VEDI NON È QUELLO CHE È

Laboratorio di biologia – neurofisiologia. Laboratorio di illusioni ottiche: l'illusione del movimento, l'effetto Moiré, il taumatropio e la persistenza dell'immagine sulla retina, l'immagine residua. Gli

studenti scoprono il meccanismo delle illusioni e invitano i visitatori a rispondere ad alcuni quesiti, per comprendere che la visione non è una semplice registrazione passiva della realtà, ma un processo di ricostruzione e interpretazione attiva operato dal sistema visivo e dal cervello.

- SAGGI ALLA FIAMMA

Laboratorio di chimica. Richiami sui modelli atomici, sulla luce e sull'eccitazione degli elettroni, con la dimostrazione spettacolare del saggio alla fiamma illustrata dagli studenti ai visitatori.

- IL BAR DELLA CHIMICA

Laboratorio di chimica sul pH, sull'utilizzo degli indicatori di pH e sulle proprietà chimico-fisiche dei gas, con esperimenti in cui si sviluppano fumi e schiume dagli effetti sorprendenti.

- LA CHIMICA CHE CI PIACE

Laboratorio di chimica sulle reazioni redox, esotermiche ed endotermiche, con dimostrazioni di semplici reazioni chimiche dagli effetti sorprendenti.

- PIANTE A COLORI

Laboratorio scientifico sulle tecniche di separazione dei miscugli e sul pH: estrazione dei pigmenti delle piante e loro separazione tramite imbuto separatore e cromatografia, con dimostrazioni di semplici reazioni chimiche colorate.

- HALLOWEEN CHIMICO

Laboratorio di chimica sui segni delle reazioni chimiche e sulle proprietà chimico-fisiche dei gas, con esperimenti in cui si sviluppano fumi, schiume e cambiamenti di colore dagli effetti sorprendenti.

- BAJO PRESIÓN: LOS SECRETOS DE LOS FLUIDOS EN EQUILIBRIO

Laboratorio di fisica in lingua spagnola. Attraverso semplici esperimenti verranno enunciate e analizzate le leggi che regolano la statica dei fluidi – principio di Pascal, legge di Archimede e legge di Stevino – mettendo a confronto le aspettative iniziali del pubblico con le evidenze scientifiche.

- GIOCANDO CON PITAGORA

Laboratorio di matematica sul Teorema di Pitagora.

- I PONTI DI KÖNIGSBERG

Laboratorio di matematica: come districarsi nel mondo dei grafi.

- SEDERSI È FACILE. MANTENERLA NO! LA PANCHINA VISTA DAL MANUTENTORE

Laboratorio del Dipartimento tecnologico. Gli studenti assumono simbolicamente il ruolo di "manutentori", imparando a osservare i fenomeni di degrado, individuare possibili criticità e sperimentare metodologie di controllo e prevenzione su un elemento apparentemente semplice dell'arredo urbano: la panchina, un sistema in cui interagiscono materiali e tecnologie diverse, continuamente sottoposto a sollecitazioni meccaniche, agenti atmosferici, corrosione e usura.

Target: studenti I.I.S. Mariano IV d'Arborea (sede di Ghilarza) e studenti delle classi terze delle scuole secondarie di I grado.

16 e 17 novembre 2026

Ore 9.00-12.30

Palestre e impianti sportivi – I.I.S. Mariano IV d'Arborea – Ghilarza

Move-Lab – Laboratorio scientifico sportivo

ATLETI PER UN GIORNO, SCIENZIATI PER UN'ORA

Laboratori a cura di docenti, studenti e personale ATA dell'I.I.S. Mariano IV d'Arborea della sede di Ghilarza.

Il progetto valorizza le scienze motorie come spazio di osservazione e sperimentazione scientifica, rendendo più immediati e comprensibili alcuni principi della fisica e della matematica attraverso l'esperienza diretta: l'attività sportiva diventa un vero laboratorio di fisica e matematica.

Target: studenti I.I.S. Mariano IV d'Arborea (sede di Ghilarza) e studenti delle classi terze delle scuole secondarie di I grado.